

Corso di Arte floreale per la Liturgia

L'arredo floreale delle chiese è un linguaggio capace di introdurre alla esperienza di Dio e di proclamare il mistero. Il corso è rivolto a tutti coloro che desiderano porsi al servizio della liturgia attraverso l'arte floreale.

Insegnanti: Suore Pie Discepole del Divin Maestro

CORSO DI ARTE FLOREALE 2024

CORSO
I LIVELLO

L'arte floreale a servizio della Liturgia

Dalle ore 9.00 di **GIOVEDÌ 11 APRILE**
alle ore 12.00 di **DOMENICA 14 APRILE**

Presso il Centro di spiritualità del Santuario

INSEGNANTI

Suore Pie Discepolo
del Divin Maestro – Roma

*L'arredo floreale delle chiese
è un linguaggio capace
di introdurre all'esperienza di Dio
e di proclamare il mistero.*

*Il corso è rivolto a tutti coloro
che desiderano porsi al servizio
della liturgia attraverso
l'arte floreale, in particolare
collaboratori liturgici e sacrestani.*

*È possibile pernottare
presso il Centro di spiritualità
per tutta la durata del Corso,
o fermarsi per i pasti,
o essere presenti solo
nei momenti di attività.*

PER INFORMAZIONI RIVOLGERSI A:

Centro di spiritualità del Santuario di Caravaggio
don Ottorino 328 0336972
centro@santuariodicaravaggio.org



SANTUARIO
S. MARIA DEL FONTE
Caravaggio

Imparare l'arte per disporre i fiori per la liturgia

Corso I livello – 11/14 aprile 2024

Il programma:

GIOVEDÌ **11** **APRILE** **2024**
(9.00-12.00/15.00-18.30)

- Preghiera d'inizio e presentazione
- Introduzione al corso
Perché un'arte floreale a servizio della liturgia
Presentazione dei materiali e loro utilizzo
Conoscere i vegetali, come condizionarli, come tagliare, sfoltire, educare lo sguardo
- Laboratorio
- Composizione libera:
Un fiore, un bouquet Dimostrazione – realizzazione – correzione
- Pausa pranzo
- Catechesi
L'Anno Liturgico Studio I colori e le forme dei fiori nelle composizioni, i nomi
- Laboratorio
Composizione semisferica Dimostrazione – realizzazione – correzione
- Vespri

VENERDÌ **12** **APRILE** **2024**
(9.00-12.00/15.00-18.30)

- Preghiera d'inizio
- Catechesi

Gli spazi liturgici: la porta, l'altare, l'ambone, il battistero, la sede, la custodia eucaristica (Lettura di una chiesa)

La normativa sui fiori nei tempi dell'anno liturgico

- Laboratorio

Composizione colonnare Dimostrazione – realizzazione – correzione

- Pausa pranzo

- Studio

Dove e come disporre i fiori in chiesa

- Continuazione Laboratorio

Dimostrazione – realizzazione – correzione

- Vespri

SABATO 13 APRILE 2024 (9.00-12.00/15.00-18.30)

- Catechesi

I Libri liturgici.

Il Messale, il Lezionario, l'Evangelionario

- Laboratorio

Composizione a «L» e studio del punto focale
Dimostrazione – realizzazione – correzione

- Pausa pranzo

- Catechesi

Il Tempo di Pasqua Composizione realizzata in sinergia dall'insegnante e dal gruppo

- Vespri

DOMENICA 14 APRILE 2024 (9.00-12.00)

- Lectio divina e preparazione della liturgia della III Domenica di Pasqua B

- Conclusione – Valutazione del corso

- Partenze